

Souhrnná výzkumná zpráva
Operativní dokumentace a průzkum historické stavby (OPD)
Elaborát nálezové zprávy (NZ)

Evidenční list NZ OPD

NÁLEZOVÁ ZPRÁVA OPD	č.
Lokalita / Obec (část obce) Chotiměř / Chotiměř	Okres / Kraj Litoměřice / Ústecký
Objekt Výklenková trojiční kaple	Katastrální identifikace Chotiměř 653349, parc. č.423/1
	Souřadnice GPS N / E N 50°32'44.07', E 13°59'43.07'
Typ ochrany objektu kulturní památka č. rej. ÚSKP46410/5-2060	Vlastník Mgr. Ilona Šírková
Zkoumaná část objektu / Prvek Výklenková kaple / zdivo, hlavice pilastrů, profilace říms, povrchové úpravy, barevnost	
Název akce v rámci níž proběhla operativní dokumentace a průzkum / Název NZ OPD Dokumentace stávajícího stavu výklenkové kaple před rekonstrukcí	
Zpracovatel OPD (autor, instituce) Mgr. Táňa Šímková, Ph.D., CDDKD FF UJEP Mgr. Lucie Drmolová, CDDKD FF UJEP	Datum akce / Datum vydání NZ červen 2020 / 15. září 2020
Označení NZ (ev. č. v archivu zpracovatele)	Místo uložení originálu NZ CDDKD FF UJEP v Ústí n. L.
Zadavatel OPD (osoba, instituce) Obec Chotiměř	Počet stran textu / Počet listů příloh 5/24
Charakteristika výsledků / Anotace Před plánovanou rekonstrukcí výklenkové kaple v obci Chotiměř bylo přistoupeno k dokumentaci objektu se zaměřením na reliktů povrchových úprav a rekonstrukci podoby štukové výzdoby. Dokumentace byla provedena stavebním zaměřením stávajícího stavu, fotogrammetrií jednotlivých průčelí, průzkumem barevnosti případných reliktů historických omítek a nátěrů, odebráním profilací a jejich remodelací do původní podoby. Rekonstrukce původního vzhledu štukové výzdoby byla provedena na základě archivního průzkumu a komparací s podobně řešenými objekty. Výklenková kaple byla vystavěna z lomového zdiva ve volné krajině SV od obce Chotiměř. Datována je do 2. poloviny 19. století, kdy byla vystavěna na místě staršího kamenného kříže, který je osazen ve vrcholu stávající kaple. Kaple je vystavěna ve výrazně historizujícím stylu pozdního baroka. Kaple byla vystavěna na trojbokém půdorysu s ubíhající patkou soklu. Na vrcholu se nachází kamenný podstavec s ukřížovaným Kristem. Na těle dříku je vyryt letopočet 1759. Z historické fotodokumentace je patrné, že kaple byla štukově zdobena v místě nárožních pilastrů, které nesly zřejmě kanelované volutové hlavice. Po stavebních úpravách z roku 1993 došlo k výrazné pauperizaci objektu, která setřela veškeré reliktů štukové výzdoby, tvarově změnila řešení korunní římsy, zrcadel v parapetní části průčelí a karnýzových záklenků středových výklenků kaple. Historická barevnost se tak dochovala pouze v nepatrných reliktech na kamenných prvcích kaple. Navrhované řešení rekonstrukce štukové výzdoby je založeno na komparaci všech metod s pomocí srovnávacích objektů, nicméně jejich skutečné provedení je značně diskutabilní vzhledem k finanční i technické náročnosti.	

2. Popis

Poloha zkoumané věci	2.01	Výklenková kaple se nachází ve volné krajině SV od obce Chotiměř, při pravé straně hlavní komunikace vedoucí z obce Velemín do Chotiměře. Kaple se nachází na vlastní drobné parcele trojúhelného tvaru, která je omezena hlavní komunikací a vedlejší polní komunikací. Terén parcely se mírně svažuje směrem k obci.
Charakteristika věci	2.02	Sledovaná výklenková kaple je zděnou stavbou na trojúhelném půdorysu se zkosenými rohy, která vyrůstá ze soklu a je ukončena pauperizovanou římsou, na kterou nasedají zděné štíty vymezující zděnou hlavici, v jejímž vrcholu je osazen kamenný kříž na soklu s plastikou Krista.
Popis věci	2.03	<u>Celková situace:</u> Kaple je vyžděna z lomového kamene s převažujícím zastoupením jemnozrnné opuky s výrazným obsahem železitých příměsí. Opuka je doplněna o světlé měkce pálené cihly, zdivo je ukládáno na vysoké vrstvy světlé, ve struktuře spíše hrubé malty s vysokým zastoupením kopaného písku a hrubě mletého vápna. Objekt je omítaný vysokými vrstvami tvrdé cementové omítky s několika vrstvami hutných neprodyšných nátěrů. Vrcholová helmice je mezi štíty vyžděna z lomového kamene a uzavřena betonovým nátěrem. Ve vrcholu je osazen kamenný kříž, vyrůstající ze soklu zvoniceového profilu. Na čelní straně soklu je vysekána datace 1759. Na sokl navazuje hladký kamenný kříž s tesanou špatně patrnou nápisovou tabulkou se zavíjenými okraji v hlavové části kříže. Na kříži je umístěna plastika ukřižovaného Krista v bederní roušce s trnovou korunou na hlavě. <u>Průčelí:</u> Všechna průčelí mají shodnou podobu. Každé z průčelí vyrůstá z kamenného soklu s ubíhající patou, přičemž u severozápadního průčelí je sokl téměř celý zarostlý v terénu a není tudíž patrný. Sokl je skládán z plně kamenných částí ze středně zrnitého pískovce světle žluté barvy s šedou povrchovou vrstvou. V horní části je profilován ústupkem a mírným výžlabkem, kterým dosedá horní část soklu k lici zdiva kaple (viz Profilace 1). V partiích náležejících okoseným nárožím stavby přechází tvar soklu ve výraznou konvexně prohnutou oblínu mezi dvěma ostrými rohy, která evokuje patu polosloupu. V parapetní části jsou jednotlivá průčelí horizontálně dělena průběžnou kamennou profilovanou římsou, jejíž profilace je složena z pozvolného výžlabku mezi dvěma ústupky (viz Profilace 2). V partiích náležejících okoseným nárožím stavby římsa tvarově přechází ve výraznou konvexně prohnutou oblínu mezi dvěma ostrými rohy, evokující dělicí římsu polosloupu. Parapetní římsa je tvarově změněna rovněž ve výklencích v osách průčelí, kde římsa výrazně předstupuje, a přechody tloušťky římsy jsou zvýrazněny pozvolnými výžlabky. V případě severovýchodního průčelí je na spodní straně parapetní římsy výklenku patrný relikt původní polychromie. Jedná se o probarvený vápenný dvouvrstvý nátěr nanášený přímo na kámen, přičemž první vrstvu tvoří bílý vápenný podnátěr a druhou vrstvu jasně červený povrchový nátěr. Průčelí uzavírá pauperizovaná korunní římsa, provedená formou prostého přesahu zdiva o nestejně šířce. Na korunní římsu nasedá nad každým průčelím výrazně prohnutý elipsovité štít vymezený profilovanou kamennou římsou, jejíž profilace je složena ze souboru ústupků (viz Profilace 4). Vnitřní plocha štítů je určena hladce omítaným zdivem s povrchovým nátěrem. Vertikálně člení každé průčelí nárožní hladké pilastry, vymezující střední obdélné mírně ustoupené pole. Na pomyslné úrovni hlavic spojuje pilastry mírně předstupující krátká neprofilovaná římsa. V ose středního obdélného pole je otevřen nepříliš hluboký výklenek s karnýzovým obloukem v záklenku, v parapetní části pod římsou je v ploše patrné mírně ustoupené oválné zrcadlo, u jihovýchodního průčelí s nepříliš patrnou vyrytou datací 1993. Všechna průčelí jsou omítána novodobými cementovými omítkami s bílým povrchovým nátěrem, pouze parapetní část a vnitřky výklenku v osách průčelí jsou natřeny oranžovou barvou. V místě poruch stávajících nátěrů jsou patrné relikt

		starších novodobých nátěrů vnitřních ploch středových výklenků v modré barevnosti.
Dílčí prvky	2.04	<u>Hlavní konstrukční prvky:</u> 1. sokl výklenkové kaple – materiál pískovec 2. římsa nad soklem – materiál pískovec 3. tři ustoupené výklenky s karnýzovým ukončením – materiál zdivo 4. korunní římsa – pauperizovaná cihelná kostra 5. střecha ve tvaru zděné helmice – materiál zdivo, kamenné desky a betonový nátěr 6. kamenný kříž s Kristem – materiál pískovec
Rozměry věci	2.05	Viz plánová dokumentace.
Materiály	2.06	1. vápenná malta hrubá malta s kopaným pískem a hrubě mletým vápnem 2. omítka cementová jednovrstvá 3. barevné nátěry omítek – vápenné s disperzí 4. lomové zdivo z jemnozrnné železité opuky 5. světle červené měkce pálené cihly ve zdivu 6. kámen (pískovec) s reliktů červené polychromie
Doklady staveb. postupů	2.07	Relikty dvouvrstevných vápenných nátěrů s bílým základním podnátěrem a červenou povrchovou vrstvou na kamenných parapetech výklenků kaple.
Výrobní postupy	2.08	Nebyly zkoumány.
Stopy funkce	2.09	V jednotlivých ustoupených výklencích se mohly nacházet nástěnné malby, nebo nástěnné obrazy, jejich námět však není znám, vyobrazení tří světic
Závady	2.10	Celkový stav kaple lze hodnotit jako špatný, až havarijní. Špatný celkový stav je dán jednak technickým stavem stavby jako takovým, ale rovněž necitlivou a zásadní pauperizací stavby v 90. letech 20. století, která zcela setřela reliktů původního členění a výzdoby a tvarově změnila základní části stavby. Z dalších závad lze jmenovat zarůstání kamenných částí soklu terénem a s tím spojené zavlhčení stavby, které je zvyšováno rovněž neprodyšností novodobých cementových omítek stavby. Kamenné části říms a dalších prvků jsou poškozeny jednak mechanicky, ale rovněž otevřeností kamene povětrnostním vlivům. V důsledku toho dochází ke ztrátám materiálu prvků a stírání detailů modelací a profilací. Jako nevhodnou lze hodnotit rovněž zvolenou barevnost stavby, která neodpovídá nálezům reliktů barevnosti, ani dobovému úzu z doby vzniku kaple.

Stratigrafie	2.11	V případě severovýchodního průčelí je na spodní straně parapetní římsy výklenku patrný relikt původní polychromie. Jedná se o probarvený vápenný dvouvrstvý nátěr nanášený přímo na kámen, přičemž první vrstvu tvoří bílý vápenný podnátěr a druhou vrstvu jasně červený povrchový nátěr. Novodobé omítky a omítková souvrství nejsou hodnotná a nebyly z tohoto důvodu analyzovány.
--------------	------	---

3. Hodnocení

Datace a stavební vývoj	3.01	Dle dostupných archivních materiálů a map byla kaple vystavěna kolem poloviny 19. století za využití staršího kamenného kříže, který byl na místě vztyčen v roce 1759, dle dochovaných farních soupisů z let 1853-1907 na místě, kde byl bleskem zabit obecní ovčák (kamenný kříž je poprvé zmíněn v roce 1782). Původní kříž měl ještě trojboký podstavec, jehož tvar mohl vést ke zbudování stávající výklenkové kaple. Kříž byl jmenován v soupisech z let 1836 i 1853, přičemž kapli soupisy nejmenují. Kříž zachycují rovněž mapy 1. vojenského mapování z let 1764-1768, což odpovídá i dataci na soklu kříže. Oproti tomu kapli ani kříž nezachycují císařské otisky stabilního katastru z let 1843, tudíž lze předpokládat, že v této době zdě kaple ještě nestála. Sakrální objekt je oproti tomu zakreslen na indikační skice, což lze považovat za mladší úpravu originální mapy, kdy byla značka objektu druhotně vkreslena do původní předlohy. Tomu odpovídá i stav tzv. originální mapy stabilního katastru, která je sice standartně datována k roku 1843, nicméně na základě datace typologie užitého písma ji lze datovat spíše do 70. let 19. století a na níž se již kaple vyskytuje zcela spolehlivě (za konzultaci a upřesnění datací map děkujeme PhDr. Kamilu Podroužkovi, Ph.D.). Lze tak předpokládat, že na parcele byl v roce 1759 vztyčen kamenný kříž na trojbokém soklu, který byl v 70. letech 19. století nahrazen historizující stavbou kaple, na jejíž vrchol byl osazen starší kamenný kříž, jehož datace byla mylně vztažena na celou stavbu kaple. Původní vzhled kaple, pocházející z 2. poloviny 19. století, lze alespoň částečně rekonstruovat z fotografií z roku 1976, kdy byl zachycen pro původní kartu kulturní památky. Je však nutné upozornit na to, že již v této době byla kaple značně poškozená a původní výzdobu a členění tak lze popsat pouze částečně. Kaple nesla vedle dochovaných kamenných prvků velké množství štukové výzdoby, výrazně upraveny byly rovněž tvary výklenků a zrcadel. Dle historických fotografií byly tvarově odlišně řešena zrcadla v parapetní části průčelí a záklenky středových výklenků. Zrcadla v parapetní části měla původně podélně obdélný tvar s vykrojenými rohy a byla lemována obíhající rytou linkou. Středové vysoké výklenky měly karnýzový záklenek se středovou obloukovou částí odsazenou na promutém výžlabku. Záklenek byl dle otisků lemován zřejmě plochou paspartou se zvýrazněným hlavním klenákem. Lemování záklenku dosedalo na štukové stylizované římsové hlavice dosedající na těla pilastrů nároží. Výrazně odlišně byly řešeny rovněž pilastry při nárožích průčelí. Hladká omítaná těla členila na úrovni nasazení záklenku středové niky štukové předstupující římsy, profilované zřejmě ústupkem a výžlabkem. Nad ní byly na pilastrech provedeny štukové antikizující hlavice s volutami, mezi nimiž byla zřejmě provedena jednoduchá kanelura, nad kterou uzavíral pilastr náznakově provedený abakus. Další předstupující štuková římsa obíhala po obvodu celou kapli v odstupu nad hlavicemi pilastrů. Bohatě profilovaná byla rovněž štuková korunní římsa, která zřejmě nesla profilaci složenou z výstupku, výžlabku a rovného výstupku. Kamenné prvky byly barveny červenými nátery, zbytek barevnosti je nejasný, nicméně lze očekávat světlé plošné nátery barevně korespondující s červenou polychromií kamenných prvků. Popsané členění kaple tak bylo navzdory době svého vzniku provedeno v historizujícím stylu a vzhledově sjednoceno s druhotně osazeným kamenným křížem do podoby pozdního baroka. Tomu ostatně překvapivě odpovídá i struktura zdiva a struktura malty, stejně jako profilace a provedení kamenných prvků. Není tedy zcela vyloučeno, že kaple byla vystavěna za pomoci druhotně užitých prvků,
-------------------------	------	---

		ač tento fakt nelze doložit, ani vyvrátit.
--	--	--

4. Doporučení

Doporučení pro péči	4.01	Ze základních opatření lze doporučit úpravu terénu kolem kaple s cílem odkrytí kamenný sokl a zajistit tak jeho odvětrání a vyschnutí. K celkové rehabilitaci lze doporučit přeřešení neprodyšných omítek stavby, které způsobují další degradaci zdiva kaple. Kamenné prvky by měly být odborně očištěny a konzervovány. Restaurátorsky by měl být prozkoumán a ošetřen vrcholový kamenný kříž. V otázce rehabilitace stávajícího stavu kaple je diskutabilní. Úplná rekonstrukce původního stavu je značně ztížena proběhlou necitlivou úpravou v 90. letech 20. století, která tvarově zcela změnila reliktů původního řešení a členění. Dokumentace staršího stavu je nedostatečná a navržená úprava a doplnění tak bude vždy v rovině spekulace a odhadu. Obecně lze říci, že doplnění kamenných i štukových prvků a částí bude muset proběhnout prací odborníka a lze předpokládat, že se bude jednat o finančně i odborně náročnou akci. Z analogických předloh úpravy lze uvést trojiční kapli z Dubí (ul. Tovární, postavena 1730 nákladem Johanna Georga), kresebný návrh možného vzhledu dle dostupných historických materiálů je součástí této zprávy. Nejasná je otázka případné barevnosti rehabilitované kaple, kdy je sice doložena barevnost částí kamenných prvků, nicméně barevnost hlavních ploch je de facto nezjistitelná. Z tohoto důvodu doporučujeme kapli řešit jako monochromní v neutrálním světlém tónu bílé, lomené bílé, či světle okrové.
Doporučení pro další průzkumy	4.02	Petrografická analýza užitých pískovcových článků. Restaurátorský průzkum kamenných prvků kaple s cílem určení způsobu jejich doplňování, či kopírování. Vzhledem k úplnému otlučení omítek před rekonstrukcí v 90. letech 20. století je restaurátorský průzkum povrchů téměř vyloučen. Doplňující podrobný archivní průzkum pro zjištění řešení povrchů, barevnosti a obrazů ve výklencích kaplí. Restaurátorský průzkum a ošetření vrcholového kříže s plastikou Krista.

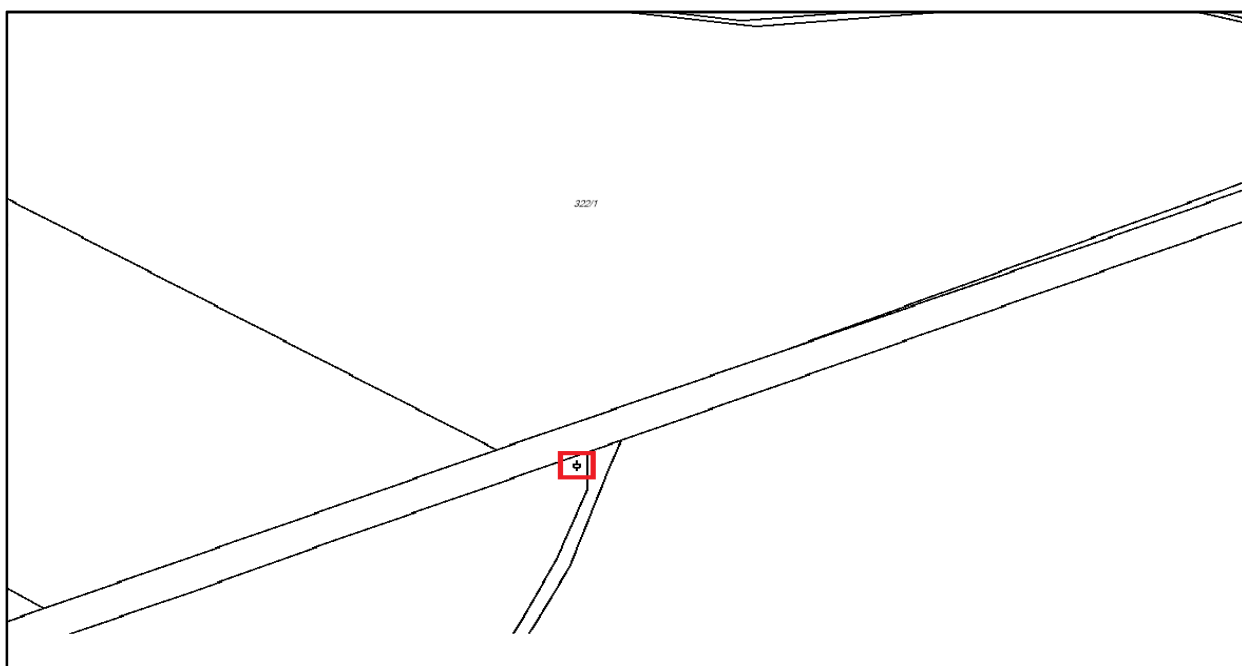
5. Přílohy

Mapové přílohy	5.01	1. Výřez snímku digitální katastrální mapy s vyznačenou polohou kaple. 2. Digitální kopie indikační skici s vyznačenou polohou kaple. 3. Výřez digitální kopie map císařských otisků stabilního katastru Čech z let 1824 - 1843 s vyznačenou polohou kaple. 4. Výřez snímku digitální originální mapy stabilního katastru Čech z let 1824 – 1843 s vyznačenou polohou kaple.
Obrazové přílohy	5.02	5. Historická fotografie kaple z karty kulturní památky z roku 1976 – celkový pohled. 6. Historická fotografie kaple z karty kulturní památky z roku 1976. 7. Historická fotografie kaple z karty kulturní památky z roku 1976 s patrnými reliktů vnějšího štukového členění průčelí.

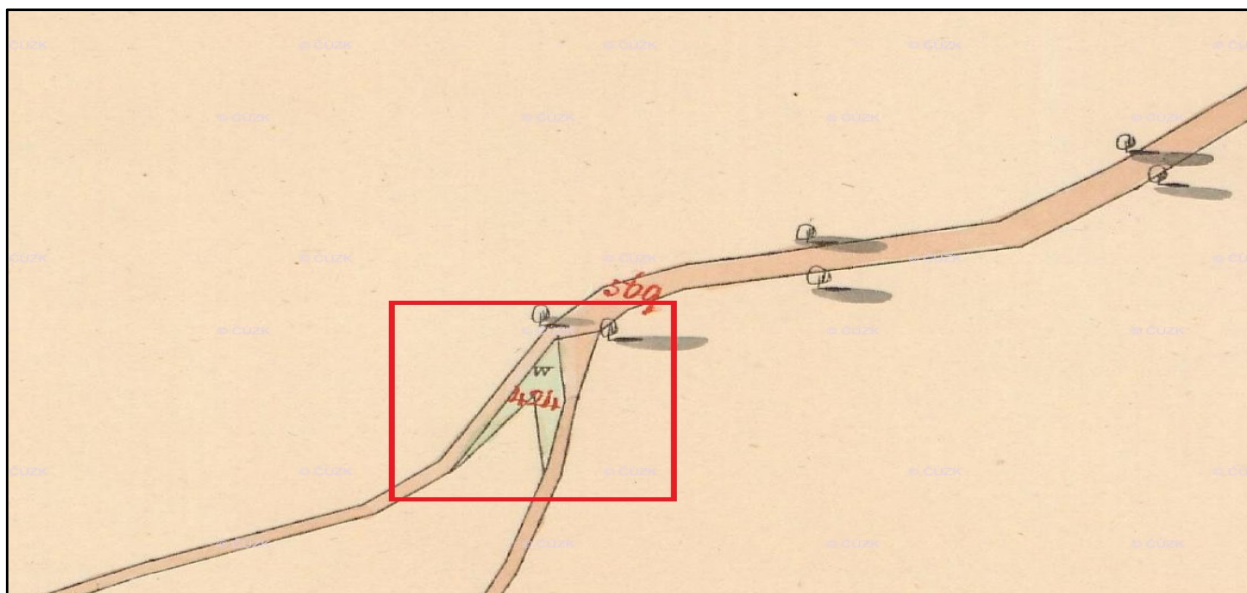
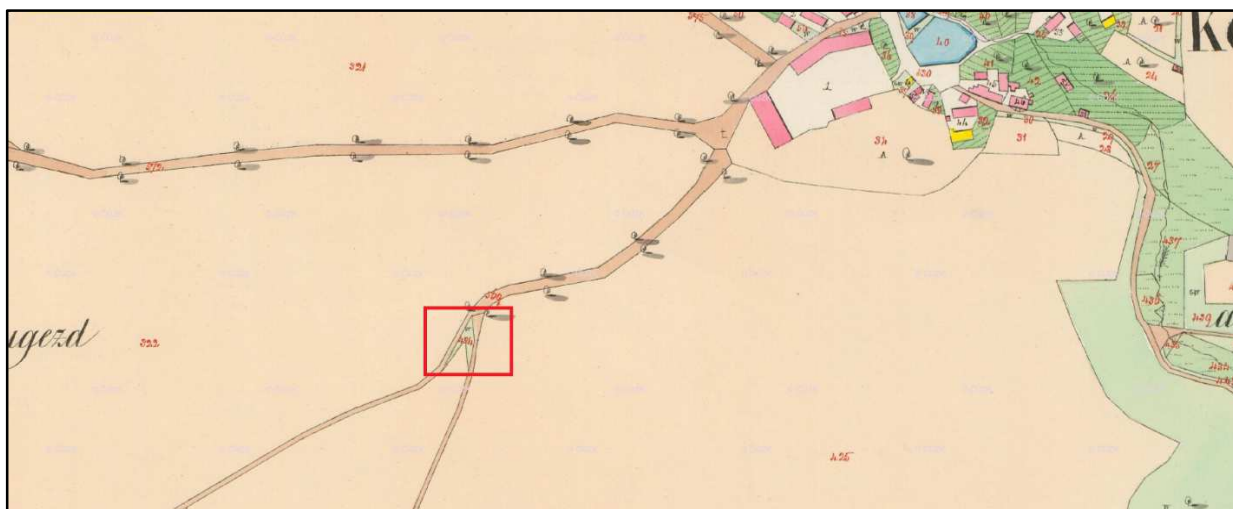
Fotopřílohy	5.03	1. Celkový pohled na jihozápadní průčelí výklenkové kaple. 2. Celkový pohled na severovýchodní průčelí výklenkové kaple. 3. Celkový pohled na jihovýchodní průčelí výklenkové kaple. 4. Detail struktury zdiva kaple v destrukci omítek. 5. Detail patní části s profilovaným soklem a parapetní římsou severovýchodního nároží. 6. Detail čelní části profilace soklu s výdutí. 7. Detail profilace parapetní římsy okoseného nároží. 8. Čelní pohled na parapetní římsu středového výklenku jihozápadního průčelí. 9. Horní pohled na parapetní římsu středového výklenku jihozápadního průčelí. 10. Detail reliktu červené polychromie na rubové straně parapetní římsy středového výklenku jihovýchodního průčelí. 11. Celkový pohled na zděnou helmici kaple s vrcholovým křížem. 12. Detail plastiky Krista na krucifixu ve vrcholu zděné helmice kaple. 13. Detail letopočtu 1759 na těle soklu kříže. 14. Celkový pohled na výklenkovou kapli v Dubí (foto T. Šimková 2020). Autor fotodokumentace: Mgr. Lucie Drmolová, CDDKD FF UJEP, 2020
Plánová dokumentace	5.04	1. Půdorys výklenkové kaple v úrovni parapetní římsy a soklu. 2. Profilace 1 – sokl kaple 3. Profilace 2 – římsa pilastrů kaple 4. Profilace 3 – profilace parapetu niky (výklenku) 5. Profilace 4 – profilace římsy štítu 6. Kresebná rekonstrukce možného řešení štukové výzdoby průčelí kaple.

Přílohy

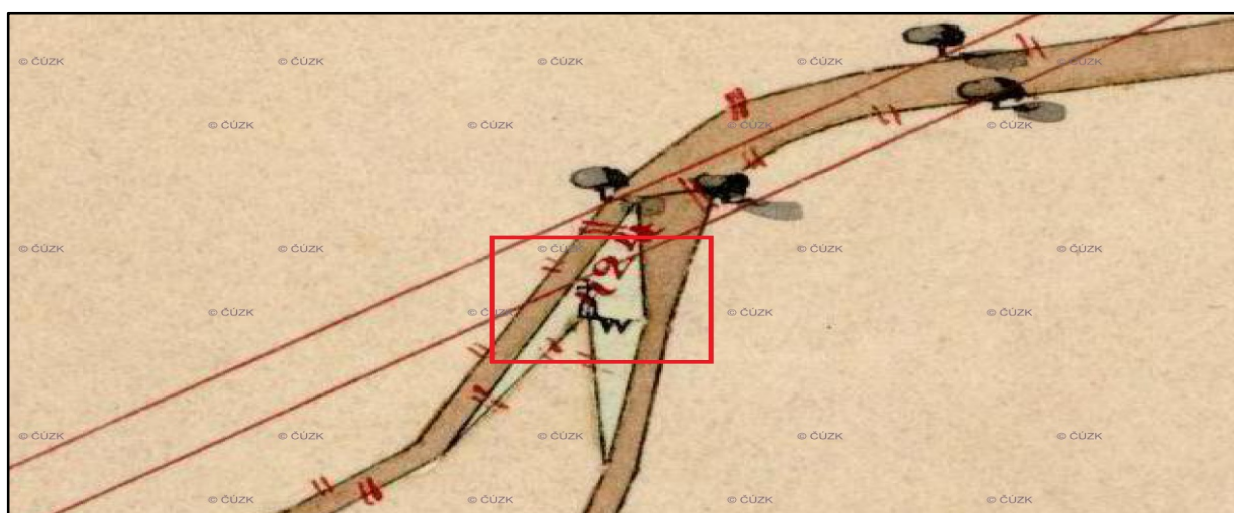
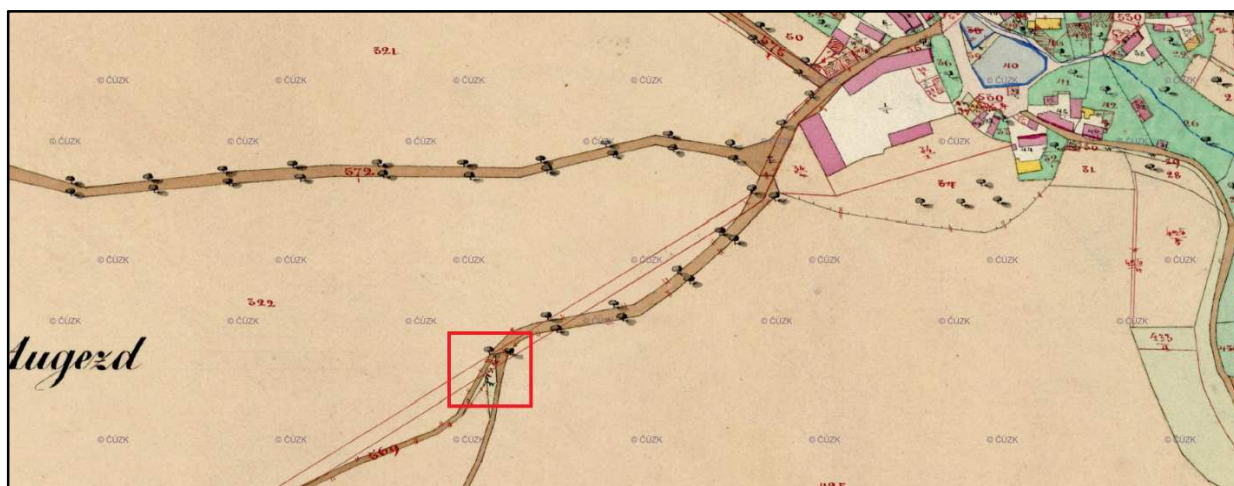
Příloha NZ OPD	č. 1
Lokalita / Obec (část obce) Chotiměř / Chotiměř	Okres / Kraj Litoměřice/Ústecký
Objekt: Výklenková kaple	č. p.423/1
Zkoumaná část objektu / Prvek Výklenková kaple	
Zpracoval	č. orig. v archivu zprac.
Popis přílohy: Výřez snímku digitální katastrální mapy s vyznačenou polohou kaple.	
Použitý podklad: www.cuzk.cz – 1. 6. 2020	
Metoda dokumentace / ° přesnosti Zákres do mapy	Datum akce: červen 2020



Příloha NZ OPD	č. 3
Lokalita / Obec (část obce) Chotiměř / Chotiměř	Okres / Kraj Litoměřice/Ústecký
Objekt: Výklenková kaple	č. p. 423/1
Zkoumaná část objektu / Prvek Výklenková kaple	
Zpracoval	č. orig. v archivu zprac.
Popis přílohy: Výřez digitální kopie map císařských otisků stabilního katastru Čech z let 1824 - 1843 s vyznačenou polohou kaple.	
Použitý podklad: www.cuzk.cz – 1. 6. 2020	
Metoda dokumentace / ° přesnosti Zákres do mapy	Datum akce: Červen 2020



Příloha NZ OPD	č. 4
Lokalita / Obec (část obce) Chotiměř / Chotiměř	Okres / Kraj Litoměřice/Ústecký
Objekt: Výklenková kaple	č. p. 423/1
Zkoumaná část objektu / Prvek Výklenková kaple	
Zpracoval	č. orig. v archivu zprac.
Popis přílohy: Výřez snímku digitální originální mapy stabilního katastru Čech z let 1824 – 1843 s vyznačenou polohou kaple.	
Použitý podklad: www.cuzk.cz – 1. 6. 2020	
Metoda dokumentace / ° přesnosti Zákres do mapy	Datum akce: červen 2020



Příloha NZ OPD	č. 5
Lokalita / Obec (část obce) Chotiměř / Chotiměř	Okres / Kraj Litoměřice/Ústecký
Objekt: Výklenková kaple	č. p. 423/1
Zkoumaná část objektu / Prvek Výklenková kaple	
Zpracoval	č. orig. v archivu zprac.
Popis přílohy: Historická fotografie kaple z karty kulturní památky z roku 1976 – celkový pohled.	
Použitý podklad: NPÚ ÚOP v Ústí n.L. – karta kulturní památky	
Metoda dokumentace / ° přesnosti fotodokumentace	Datum akce: červen 2020



Příloha NZ OPD	č. 6
Lokalita / Obec (část obce) Chotiměř / Chotiměř	Okres / Kraj Litoměřice/Ústecký
Objekt: Výklenková kaple	č. p. 423/1
Zkoumaná část objektu / Prvek Výklenková kaple	
Zpracoval	č. orig. v archivu zprac.
Popis přílohy: Historická fotografie kaple z karty kulturní památky z roku 1976.	
Použitý podklad: NPÚ ÚOP v Ústí n.L. – karta kulturní památky	
Metoda dokumentace / ° přesnosti fotodokumentace	Datum akce: červen 2020



Příloha NZ OPD	č. 7
Lokalita / Obec (část obce) Chotiměř / Chotiměř	Okres / Kraj Litoměřice/Ústecký
Objekt: Výklenková kaple	č. p. 423/1
Zkoumaná část objektu / Prvek Výklenková kaple	
Zpracoval	č. orig. v archivu zprac.
Popis přílohy: Historická fotografie kaple z karty kulturní památky z roku 1976 s patrnými reliktů vnějšího štukového členění průčelí.	
Použitý podklad: NPÚ ÚOP v Ústí n.L. – karta kulturní památky	
Metoda dokumentace / ° přesnosti fotodokumentace	Datum akce: červen 2020















6



7



8



9



10

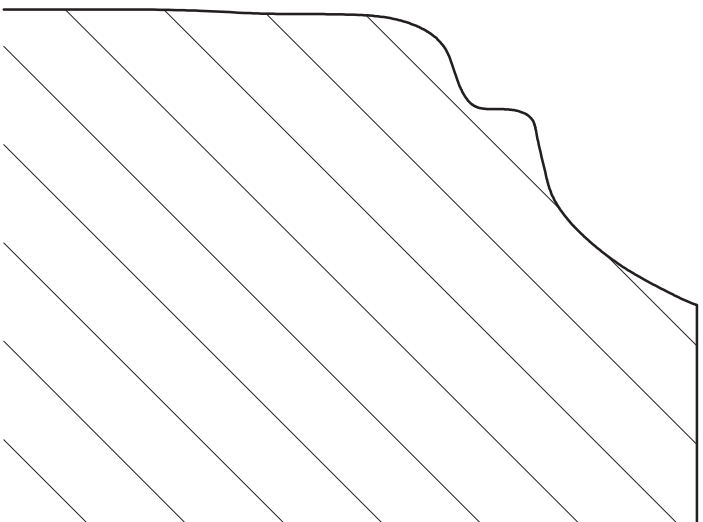


11

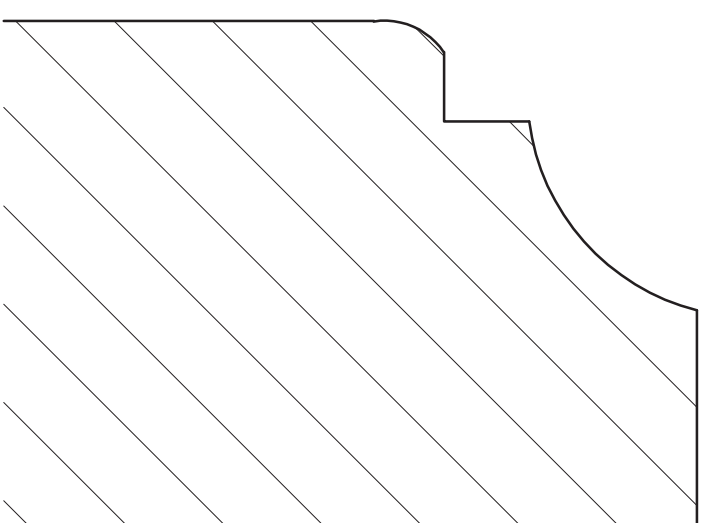






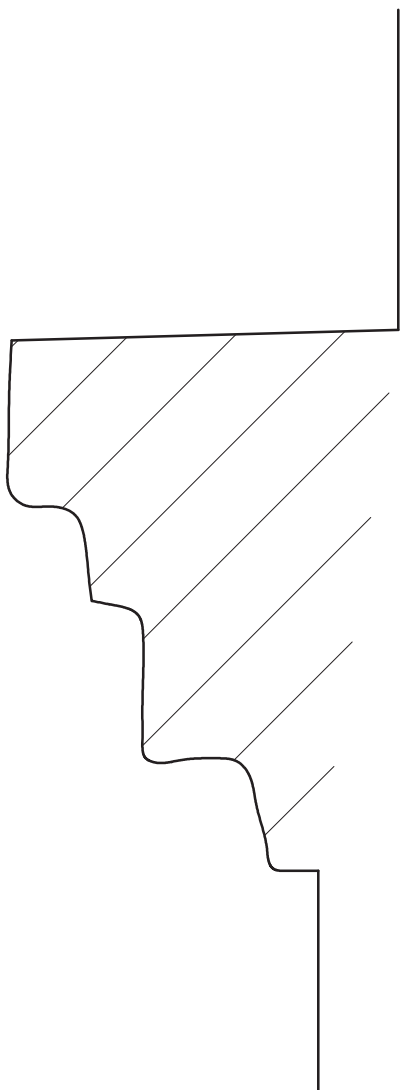


stávající stav

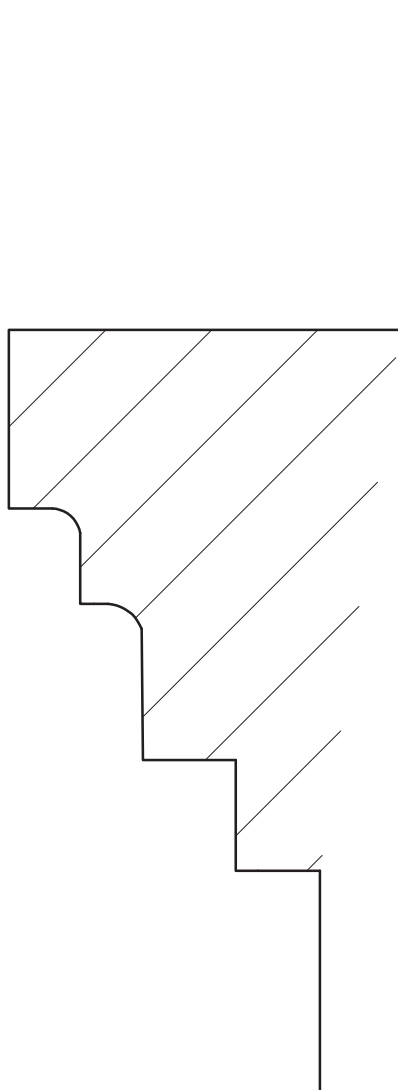


idealizovaný stav (k rekonstrukci)

Zaměření	T. Šimková	2020					
Výkres	T. Šimková	2020					
Kontaktní	K. Podroužek	2020					
UNIVERZITA J.E. PURKYNĚ V ÚSTÍ NAD LABEM			Filozaofická fakulta				
okres:	Litoměřice	obec:	Chotiměř	číslo:	423		
část obce:	Chotiměř	kult.:	Chotiměř	průřez:	423		
"CHOTIMĚŘ - VÝKLENKOVÁ KAPLE"							
"PROFILACE SOKLU KAPLE P1"							
SOUČASNÝ STAV							
č. výkresu 3							
12 cm							

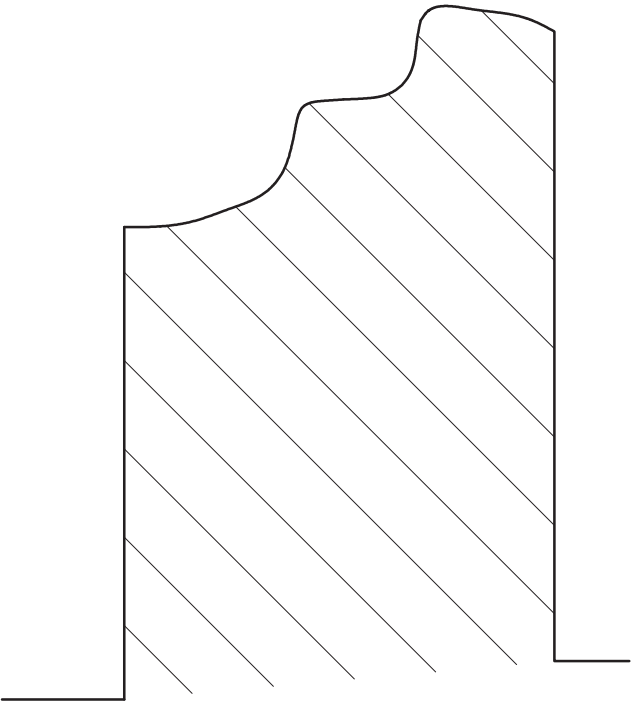


stávající stav

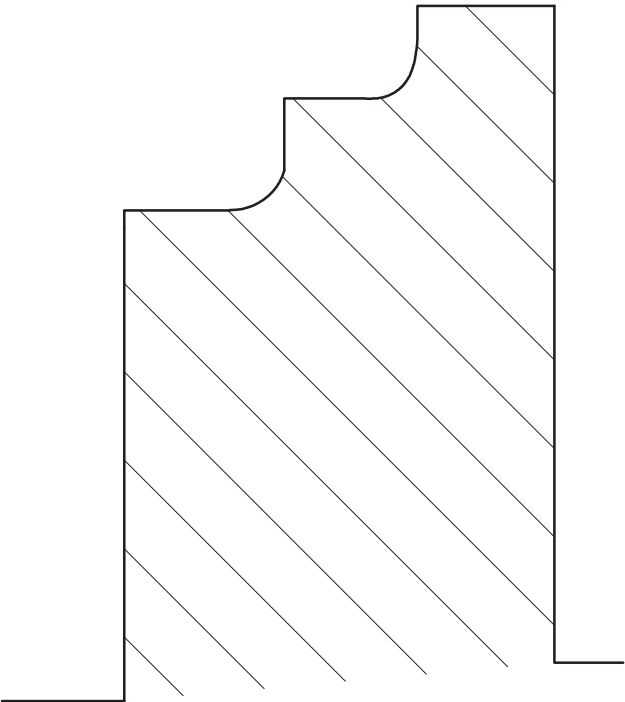


idealizovaný stav (k rekonstrukci)

Zaměření	T. Šimková	2020			
Výkres	T. Šimková	2020			
Kontrola	K. Podroužek	2020			
UNIVERZITA J.E. PURKYNĚ V ÚSTÍ NAD LABEM Filozofická fakulta					
CENTRUM PRO DOKUMENTACI A DIGITALIZACI KULTURNÍHO DĚDICTVÍ					
okres:	Litoměřice	obec:	Chotiměř	č.p.:	
část obce:	Chotiměř	k.ú.:	Chotiměř	p.č.:	423
"CHOTIMĚŘ - VÝKLENKOVÁ KAPLE"					
"PROFILACE ŘÍMSY PILASTRU KAPLE P2"					
SOUČASNÝ STAV					
č. výkresu 4					
12 cm					
Zpracováno dle ČSN 01 5420					



stávající stav



idealizovaný stav (k rekonstrukci)

Zaměření	T. Šimková	2020
Výkres	T. Šimková	2020
Kontrola	K. Rozentůvek	2020

UNIVERZITA J.E. PURKYNĚ V ÚSTÍ NAD LABEM

Filozofická fakulta

"CHOTIMĚŘ - VÝKLENKOVÁ KAPLE"			
adres:	Ustanění	obec:	Chotiměř
část budov:	Chotiměř	k.ú.:	Chotiměř
		p.č.:	423

SOUČASNÝ STAV

"PROFILACE PARAPETU VÝKLENKU KAPLE P3"

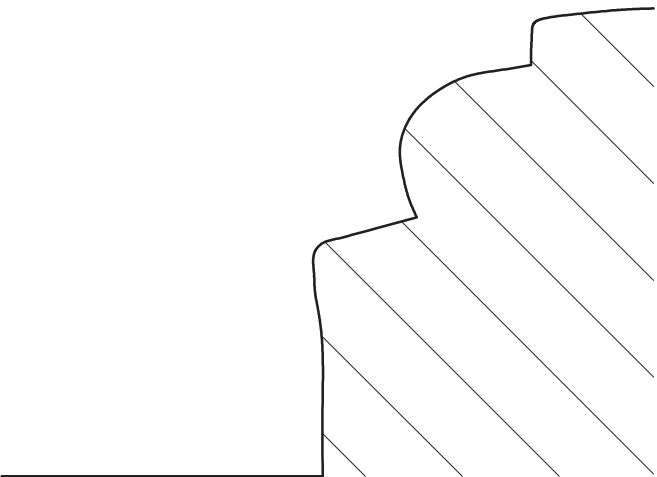
č. výkresu

5

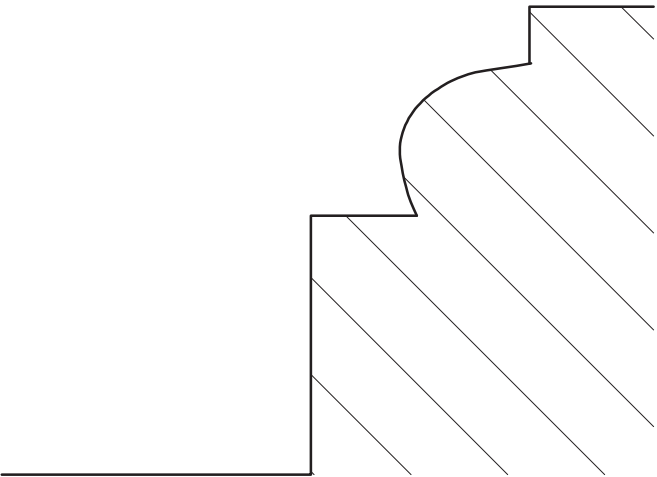
12 cm

CENTRUM PRO DOKUMENTACI A DIGITALIZACI KULTURNÍHO DĚDICTVÍ

Zpracováno: 09.09.2020

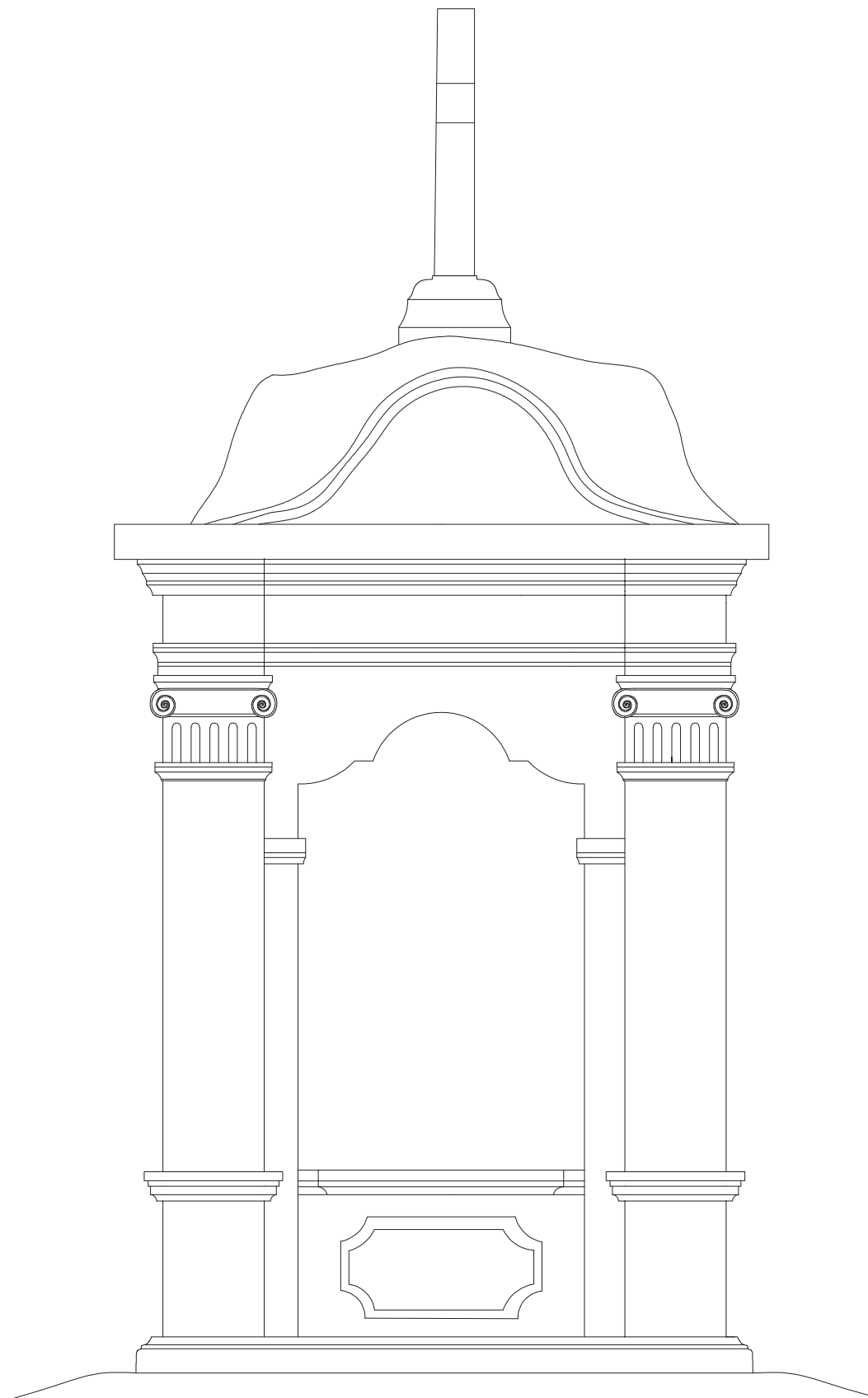


stávající stav



idealizovaný stav (k rekonstrukci)

Zaměření	T. Šmilová	2020	"CHOTIMĚŘ - VÝKLENKOVÁ KAPLE" okres: Jihomoravský obec: Chotiměř číslo obce: Chotiměř č. výkresu: 423 SOUČASNÝ STAV					
Výkres	T. Šmilová	2020						
Kontrola	K. Podrouzek	2020						
UNIVERZITA J. E. PURKYNĚ V ÚSTÍ NAD LABEM			"PROFILACE ŘÍMSY ŠTÍTU KAPLE P4" č. výkresu: 6 12 cm Zpracoval: M. Šmilová 2020					
Filozaofická fakulta								
CENTRUM PRO DOKUMENTACI A DIGITALIZACI KULTURNÍHO DĚDICTVÍ								



Zaměření	T. Šimková	2020	"CHOTIMĚŘ - VÝKLENKOVÁ KAPLE"					
Výkres	T. Šimková	2020						
Kontrola	K. Podroužek	2020						
UNIVERZITA J.E. PURKYNĚ V ÚSTÍ NAD LABEM			okres:	Litoměřice	obec:	Chotiměř	č.p.:	
Filozofická fakulta			část obce:	Chotiměř	k.ú.:	Chotiměř	p.č.:	423
 CENTRUM PRO DOKUMENTACI A DIGITALIZACI KULTURNÍHO DĚDICTVÍ			"NÁVRH OBNOVY ŠTUKOVÉ VÝZDOBY"				SOUČASNÝ STAV	
							č. výkresu	1
							2,5m	
							Zpracováno dle ČSN 01 5420	